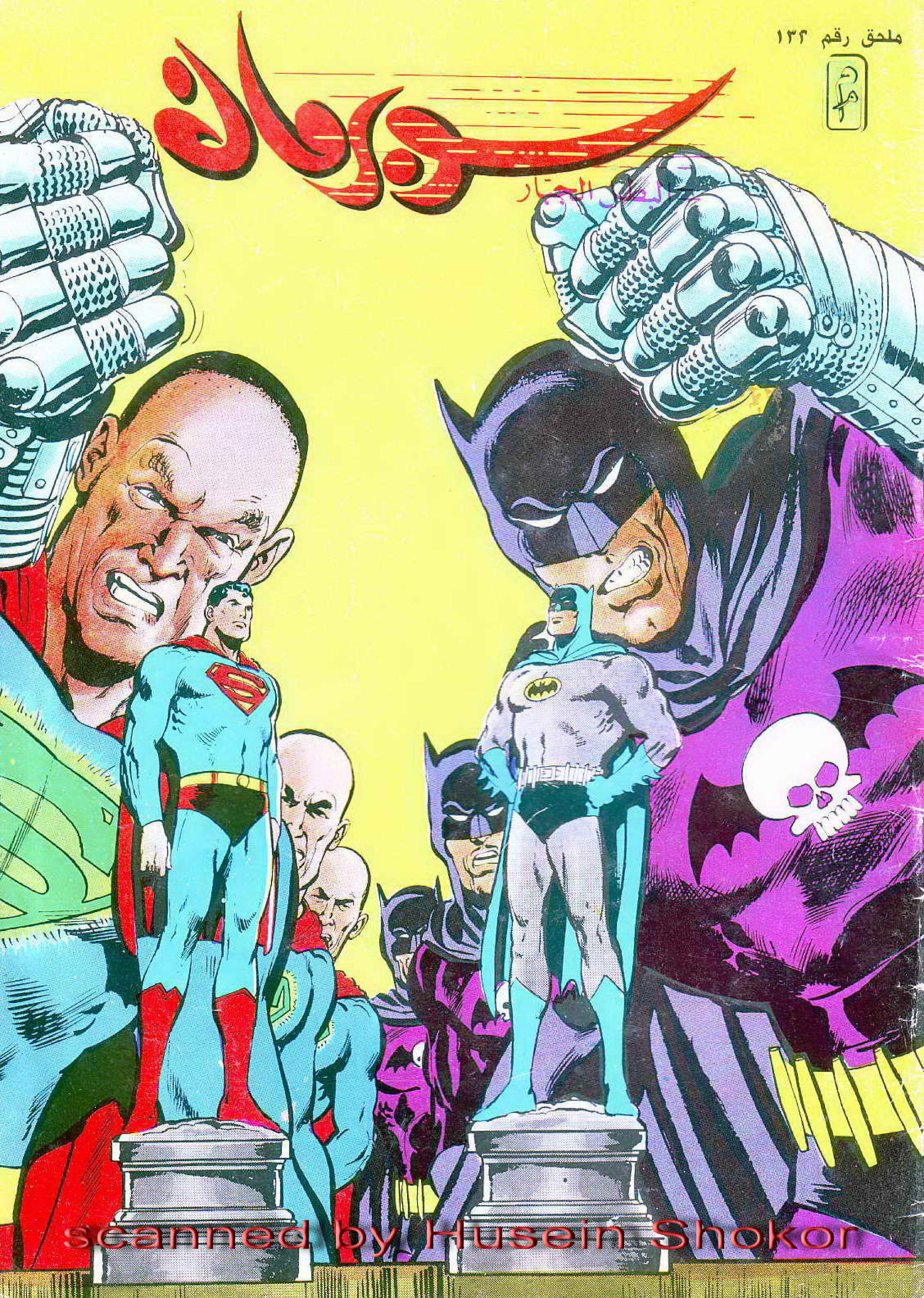

ملحق رقم ١٢٣
سوبرمان
البطل الجبار
scanned by Husein Shokor



سوبرمان
البطل الجبار

مجلة أسبوعية



المديرة المسؤولة
نجاة جريديني

ثمن العدد

لبنان:	... ١٠٠٠ ل.ل
الاردن:	... ٤٠٠ فلس
الكويت:	.. ٤٠٠ فلس
السعودية:	... ٧ ريالات
البحرين:	.. ٥٠٠ فلس
قطر:	.... ٥ ريالات
الامارات:	.... ٥ دراهم
عُمان:	...... ٥٠٠ بيزة
اليمن:	...... ٦ ريالات

الادارة والتحرير
ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت
هاتف: ٣٤٦٢١٦

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات
ص . ب . ٦٠٨٦ ـ ١١ بيروت ـ لبنان
هاتف : ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت	الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات
الأردن	وكالة التوزيع الأردنية
البحرين	الشركة العربية للوكالات والتوزيع

دولة الامارات العربية المتحدة

أبو ظبي	دار المسيرة للتوزيع
دبي	مكتبة دار الحكمة
قطر	دار الثقافة
المملكة العربية السعودية	شركة تهامة للتوزيع والإعلان
عُمان	المؤسسة العربية للتوزيع

الطبع : المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل.



الوطواط

أسرع أيها "الوطواط"... واعثر على وسيلة كي تخرج من غرفة الغاز، وإلا انتصر عليك "سوبرمان"!!

ها! ها! إن الحظ يحالف "سوبرمان" في "مباراة الذكاء"... ولكن لا فائدة من الربح فكلاهما سيقعان في شركنا!!

فرقة الانتقام من سوبرمان و الوطواط

مرة أخرى استعد "الوطواط" و"سوبرمان" لمباراتهما السنوية وهي "مباراة الذكاء"، من منهما سيفوز لهذه السنة؟ إن الجواب عند هؤلاء الأشخاص الغامضين الذين يرتدون لباس "الوطواط" من ناحية، ومن الناحية الأخرى تلك الفرقة التي يرتدي أفرادها لباس "سوبرمان"... وقد وضعت الفرقتان خطة شريرة كي يفشل البطلان في آن واحد وتم لها ذلك بواسطة الحصول على التذكارات التي أعدت للجوائز... إقرأ قصة...


ذات ليلة، في ساحة للقطارات القديمة قرب "غوث"...
هاهو المكان... المحطة القديمة المهجورة... يجب أن أسرع كي أصل قبل ابتداء العمل!!
ثم... في المحطة المهجورة... سمع صوت خلف الباب...
مَن أنت؟
صديق!
تقدّم ياصديقي، واعطني الإشارة!!
بكلّ سرور!!
في اللحظة التالية...
سأقتلك أيها "الوطواط"! ستموت!
فقد حرّكت طعنة الخنجر آلة خفية أدّت إلى فتح الباب...
مرحبا أيها الصديق... قف مع الباقين، ثم أعرض علينا مؤهلاتك قبل أن تنضمّ إلى عصابتنا!!
هاهو الزعيم... يجب أن أقنعه كي يقبلني!!


تقدم واحد تلو الآخر وبدأ المتبارون يعرضون قواهم ...
أنا "نقود" ... الآن فقط فررت من السجن وكنت في الماضي أعظم مزيّف للنقود ولكن "الوطواط" الماكر تصدّى لي وألقى القبض عليّ
إن إسمي "متفجّر" ... أعددت خطة لتفجير سيارة "الوطواط" ولكن لسوء الحظ تعطّل جهاز التفجير ففشلت العملية !!
أنا "لهيبا" ... لقد استخدمت أساليب الخفة التي كنت أعرضها في التمثيليات لمصلحة العصابات الإجرامية إلى أن أعترض "الوطواط" سبيلي !
نعم ... لقد لاقينا جميع أنواع العذاب على يد ذلك الشرير، ولهذا السبب نريد أن تكون فرقة للإنتقام من "الوطواط" ... من يوافق يقول نعم ؟
نعم !
وأنا أيضًا !!
أنا معك !
لقد أعددت بذلات خاصة لفرقة "الإنتقام" ... إنها تشابه بذلة "الوطواط" ولكن لونها يختلف !!
أنظر إلى هذا الشعار ... يا لي كم أتوق كي ارتدي هذه البذلة !!
بعد أن لبس الأعضاء بذلاتهم الجديدة
والآن لنحيّي علم الفرقة الجديدة ... ردّدوا الشعار !!
سأقتلك يا "وطواط" !!
سأقتلك يا "وطواط" !!



كانت عيون حائرة تراقب هذا المشهد من مركبة فضائية تحلق في الجو...
هل يعتقد هؤلاء الأغبياء أن بإمكانهم تنفيذ هذا المشروع؟
لا تقلق! لا يستطيع رجال الأرض أن يعرقلوا مشاريعنا!!
ولكننا لن نجازف. لننتقل إلى الخطة التالية رقم "٦" !!
سأشعل "دائرة التجسّد" ثم نذهب إلى مركز "فرقة الإنتقام من الوطواط" !!
بعد لحظة...
يا ... "سوبرمان" !!
... لا بل رجلان جبّاران، هل بدأنا نتخيّل؟
يا إلهي ... فسدت خطتنا وتعطّلت مشاريعنا قبل أن نبدأ بالعمل !!
إذن لماذا ترتديان بذلات مثل بذلته الجبّارة؟
لا تسيئوا الظن بنا.. فنحن "فرقة الانتقام من سوبرمان" ... ونحن مجرمون من كواكب بعيدة، وقد أقسمنا أن ننتقم من "سوبرمان"!

إنها تختلف نوعًا ما... ألق نظرة على إشارة الصدر !!

آه... خضراء ساطعة مثل "الكريبتونيت" الأخضر الذي يفتك بسوبرمان" !!

أصبت ... لقد راقبناكم بواسطة راصدنا فجئنا نقدّم لكم يد المساعدة !!

قدرتكم على القتال لا شيء بالنسبة لنا، فلقد مضى علينا سنوات طويلة ونحن نستعدّ لمكافحة "سوبرمان"، منذ أن كان فتيًّا !

آه... هذه خدعة لن أقبل بها... يبدو لي أنكما حاولتما مرارًا مكافحته دون جدوى، ومع ذلك فقد جئتما لمساعدتنا ؟

إسمع يا غبي ما نشرته إحدى جرائد مدينة "جرجر" !!

قريبًا... مبارزة عظيمة بين أعظم بطلين في العالم

وهل نسيت أن موعد مبارزتهما قد عيّن في الأسبوع القادم ؟!

مبارزة ؟ بالطبع سنذهب لنحضر الحفلة !!

منذ سنوات والبطلان "سوبرمان" و"الوطواط" يخصّصان يومًا في كل عام حيث تتبارى فرقة "سوبرمان" و"نديم حلمي" مع فرقة "الوطواط" و"زكور" في استخدام بعض الفنون في مكافحة الجريمة !

ومن باب التسلية كان الفريقان يتراهنان على نتائج المباراة... وأحيانًا كانت فرقة "سوبرمان" تنتصر !!

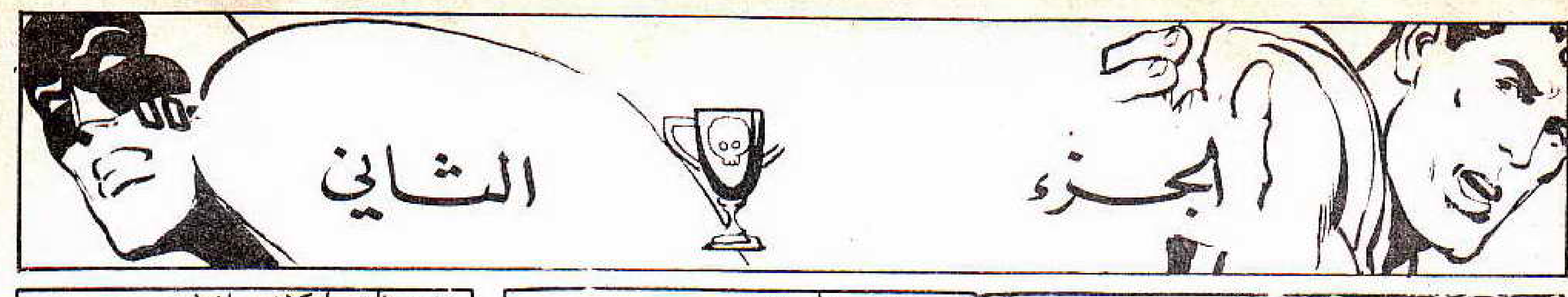
ها ! ها ! مسكين "الوطواط"... لقد راهن على جزمته فخسرها !

جزمة الوطواط كسبتها فرقة سوبرمان ونديم حلمي عام ١٩٦٥


ولكن "الوطواط" و"زكور" رجحا الرهان ذات مرة ...
تصوّر ... لقد خسر "سوبرمان" معطفه... ها!ها!
معطف سوبرمان كسبته فرقة الوطواط
أنت مكافح مدهش يا "زكور" ولكنك لا تحتمل الهزيمة !!
لقد رسمنا خطة هذه السنة كي نقضي على فرقتي "سوبرمان" و"الوطواط" !
أنت تهذي ... إن الفرقتين ستكونان على أتمّ استعداد، فلا مجال لنا بالقضاء عليهما !!
لماذا تستخفّون بمقدرتنا ألا تعلم أن قوانين المباراة قد تغيّرت هذه السنة ؟
سأخبرك الآن كيف يمكننا أن نستفيد من القوانين الجديدة ... إصغِ لي !!
في اليوم التالي بينما كانت هليوكبتر "الوطواط" الأوتوماكية تحلّق فوق مركز بوليس "جرجر" ...
مرحبا أيها الضابط ... لقد طلب مني "الوطواط" أن أسلّم هذه التذكارك إلى المأمور "صالح" !
هذه أول مباراة لن نخوضها أنا و"نديم حلمي"، بل تقتصر على "سوبرمان" و"الوطواط" فقط !


ثم ...
الاحصاء الصغير أيها المأمور...
... ونظارته الحمراء التي تؤمّن له الرؤيا في الليل !
... وجهاز التمارين الرياضية الذي يقوّي عضلاته !!
إنني أرتدي معطفاً مضاداً للجاذبية ، جئت به من كوكب الطيور (أفيار)
ماذا تقصد بالطيران يا "نديم" ؟ ومن أين لك القوى الجبّارة ؟
ونموذج الرجل المحارب الآلي من كوكب "كسار" !!
... بالاضافة إلى ذلك هناك جهاز "مضاعفة الذكاء" الذي جاء به من كوكب "سريبرون" !!
وفي تلك اللحظة...
هذا "نديم حلمي"، صديق "سوبرمان" !
وهو أحد التذكارات التي سيراهن عليها "سوبرمان" !!
لاشك في أنها ستكون مباراة عظيمة ... آسف لأنكما لن تساهما بها أيها الشابان !
ولكن عندما همّ "نديم" بالانصراف
إنتبه يا "نديم" !
أيها الحقير، إني بانتظارك !
آه !!


وبسرعة ، استعان "نريم" ببعض فنون "الجودو"!
بالرغم من أنني لا أعرف هذا الرجل ، ولكني لن أسمح له بقتلي !!
طاخ!
بووم!!
بعد أن انتهى القتال ...
ماذا يقصد هذا المجرم؟ فأنا لم أره قبل الآن ... وأسوأ ما في الأمر أنه أتلف ساعة الإشارة التي قدمها لي "سوبرمان"!
سنحتفظ به لأجل التحقيق ، على أية حال لقد أفسدنا عليه خطته !!
هل تعتقد ذلك أيها المأمور؟... بعد قليل في زنزانة السجن ...
خدعتهم ! إن خطتي تسير على ما يرام !!
في اليوم التالي ... عندما بدأت "مباراة الذكاء" ...
تستمر المباراة مدة ثلاثة أيام ، وعلى كل من البطلين خلال هذه المدة أن يحل مشكلة جبارة يقدمها له خصمه!
وفي نهاية كل يوم من المدة المعينة يختار الفائز إحدى التذكارات المراهن عليها
دعنا نتصافح!
حظاً سعيداً يا "سوبرمان"!



بدأت مباراتنا ... لقد أعددت لك مشكلة داخل هذه الحجرة ...

وأحذرك ... يوجد فيها شيئ خطر !!

هل تظن أن ذلك يخيفني ؟

داخل الحجرة ...

عندما اقفل عليك الباب ، سينطلق غاز ساطع من هذا المنفذ ... أمامك خمس دقائق لتوقيف الغاز وإلا فقدت وعيك !!

وممنوع إستخدام أسلحة الوطواط !!

حقاً هذه مشكلة !!

بعد أن أقفل الباب ...

ززززززز

انطلق الغاز ... ولكن كيف أصل إلى هذا المنفذ العالي ، ولا يمكنني أن أتسلق هذا الحائط الأملس !!

آه ... في حزامي قطعة من الورق وعود من الكبريت !!



بعد ذلك...
ضع علامة للوطواط.. والآن عليه أن يمتحن "سوبرمان"!!
سترى الآن المشكلة التي أعدها الوطواط ليمتحن "سوبرمان"!!
ثم... في مكان بعيد وسط البحر...
هاهي المدرعة التي اشتريتها وأنا في شخصية "صبحي" الثري!!
ستجد المشكلة بانتظارك فوق المركب!!
لماذا ترسي بعيدة عن أيّ من الخطوط البحرية؟








بعد لحظة... فوق جزيرة بعيدة...
بووووم!
ياي! نجح "سوبرمان"... لقد أشعل الجهاز الذي يحتوي على قنبلة ذرية خفيّة!!
بعد قليل انضمّ "سوبرمان" إلى رفاقه، دون أن يمسّ جسده المنيع بأي ضرر...
هل استخدمت قواك الجبارة فاكتشفت أن الصفارة تحتوي على قنبلة ذرية؟
لا يا "وطواط"... لقد حفظت القوانين، ولكن خطرت لي فكرة بواسطة ساعة "نديم"!!
"كنت أراقب عقرب الساعة عندما سمعت صوتاً غريباً..."
إن ساعة "نديم" مزوّدة بجهاز لاكتشاف الاشعاع... دقاتها السريعة تشير إلى أن الصفارة تخفي قنبلة ذرية ذات اشعاع خاص!
سأختار الصفارة لاشك أنها متصلة بقنبلة ذرّية!
تك تك
تك تك
ثم... في مكتب المأمور...
انتهت الدورة الأولى... وتمّ النصر لنا نحن الاثنين لذلك لن نربح تذكاراً!!
تعادلتما في الذكاء والفنون... لنرى ماذا يحدث غداً!!
في أثناء ذلك... كان فريق الانتقام يراقبان بواسطة الراصد...
يا لسوء حظنا... كيف يمكننا أن نقضي عليهما مادام لن يربح أحد منهما تذكاراً؟
لا تقلق... لننتظر الغد... ربّما حالفنا الحظ!



في اليوم التالي، تابع البطلان مهارتهما وهما غير عابئان بما يدور خفية
مهمتك الثانية يا "وطواط" هي أن تمشي فوق هذه الأسلاك وتصل الى المبنى المقابل.
ولكن تذكر ... واحد منها فقط يستطيع حملك دون أن ينقطع فاختر ما تريد !!
آه ... إن الأسلاك تتمايل في الهواء ولكن السلك في الوسط أقل حركة من الباقي، إذن هو مصنوع من مادة أقوى وأثقل !!
سأختار السلك في الوسط ..!!
أشكرك يا رفيق !
بعد قليل ... في مركز "فرقة الانتقام" ...
لقد اختار السلك المناسب !
انتصر رجلنا !
ليسقط "الوطواط" !
لماذا يا ترى يحيي أعضاء الأشرار الرجل الذي يكرهونه ؟



ولكن ... في تلك اللحظة ...
لا ... نحن فرقة الانتقام من "سوبرمان" نريد أن يفوز رجلنا !!
سأصوّب هذا الجهاز الذي يطلق الأشعّة الذوّبة نحو السلك
ماهذا ؟
وفي الحال قطعت الأشعّة الحبل إلى جزئين ...
آه ...
كيف أخطأت بالاختيار ؟ على أيّ حال عليّ دائماً أن احتفظ بشبكة النجاة أثناء هذا العمل
ولكن "سوبرمان" كان يراقبه بحذر ...
أشكرك يا "سوبرمان" ... لولاك لسقطت على الأرض !
في مخبأ فرقتي الانتقام ...
كاد "الوطواط" على وشك الانتصار إلى أنك أفسدت عمله بواسطة أشعّتك !
هش ! إن فرقتنا أهمّ من فرقتكم ... فنحن نريد عدوّنا "سوبرمان" أن يفوز فيربح التذكار !
لنرى ماذا يحدث !
هل تلقيت بعض الدروس من "زكور" في المدة الأخيرة ؟
عجباً ... ظننت أنه اختار السلك المناسب ... هل ياترى أخطأت في ترتيبها ؟
في أثناء ذلك ... تابع البطلان المباراة ... في مركز تدريب الجيش
أنظر يا "سوبرمان" إلى هذين الهدفين ... أحدهما هدف حقيقي يستخدمه الجيش للتدريب، والآخر مزيّف وهو مركّز بحيث ينفجر حالما يصاب ... اختر لنفسك الهدف الحقيقي دون استخدام قوّالك الجبّارة، ثم انطلق نحوه !



إن الأهداف الحقيقية التي أعرفها تحتوي على ثماني دوائر وأما الهدف على اليمين فله سبع دوائر، إذن هو المزيف ... سأنطلق نحو الهدف الذي يقع على اليمين !!
كانت فرقة الانتقام من الوطاوط "تراقب المشهد ...
إن "سوبرمان" يتوجه نحو الهدف الحقيقي ولكن لن ندعه يفوز!
سأطلق هذه القذيفة التي أعطانا إياها أعداء "سوبرمان"... وهي حالما تنطلق تنقسم قسيمة فتصيب الهدفين !!
وبلمح البصر أصابت القذيفة الهدفين ...
بووم
بووم
عجبًا ... كنت متأكدًا أن "سوبرمان" سيصيب الهدف الحقيقي ... في الوقت نفسه لم يكن مزودًا بالمتفجرات لينفجر !!
وأما الآن بعد أن انفجر الهدفان فلا يمكنني أن أعرف إذا كنت قد أخطأت أم لا !!
حطمنا الهدفين ... فلا يمكنهما الآن معرفة أيهما كان المزيف .. ها! ها!
لقد خسر "سوبرمان" !!
أفسدتم علينا خطتنا أيها الأغبياء ... سننتظر الغد !!
بعد ذلك ... في مكتب المأمور "صالح"...
بما أن اليوم أيضًا قد تعادلتما بالخسارة لذلك لم يبق أمامكما سوى يوم واحد !!
مهلاً أيها المأمور ... جاء "الوميض" زميلنا في رابطة العدل ... لابد أنه يحمل لنا خبرًا هامًا !!


بعد أن سرد "الوميض" قصته ...


ألغيا المباراة في الحال ... إن الرابطة مهددة بعدو خفي، والمطلوب من جميع الأعضاء الحضور لعقد اجتماع طارئ وأن يأتوا بجميع أجهزة الدفاع! وقد جئت بنفسي بدلاً من أن نرسل الإشارات خوفاً من انكشاف الأمر
حسناً ... ولكننا سنذهب أولاً إلى مركزينا !!


مهلاً ... بمناسبة إنتهاء المباراة بالتساوي هذه السنة، سنطلب من البطلين أن يختار كل منهما تذكاراً من خصمه !!
عظيم ... سأطلب من "نديم" أن يختار لي تذكاراً، و"زكور" يختار تذكاراً للوطواط!!


وفي مخبأ فرقتي الإنتقام ...
مدهش! سيحمل كل من هذين البطلين تذكاراً ويذهب به إلى قاعدته ... ها! ها!
إنهما يجهلان الحقيقة ... وهي أن مهمة الرجل الذي هاجم "نديم حلمي" كانت أن يلصق بالتذكارات القنابل التي أخفاها في أزرار بذلته !!


في الساعة المعيّنة، سنضغط على جهاز الضبط النائي لتنطلق قنبلة مخفية في التذكار الذي ربحه "الوطواط" من "سوبرمان" فتقضي عليه وعلى كهفه!
والجهاز المزدوج سيفجّر قلعة "سوبرمان" ويقضي عليه !!


أقفل أعضاء الفرقتين الراصد وبدأوا بسحب أوراق اليانصيب ...
سحبت إشارة "الوطواط"، لذلك سيكون لي شرف اطلاق القنبلة التي ستقتل "الوطواط" !!
وأنا لي شرف قتل "سوبرمان" !!
ما أسعدكما !!


بعد ذلك ...
إنتبهوا ... لقد انطلق إشعاع من رواصدنا، ومعنى ذلك أن كلّ من العدوّين قد دخل إلى قاعدته ... إستعدّوا !!


بعد لحظة ...
أطلق رقم ١ ... أطلق رقم ٢ ...
ياي ... مات "الوطواط" !!
وداعاً يا "سوبرمان" ... القنبلة الأولى قطعة من "الكريبتونيت" الذهبي ... التي ستمحو قواك الجبّارة نهائياً !!
والقنبلة الثانية ستقضي عليك !!


ولكن بعد أن تلاشت أصوات الهتاف ...
ما المسألة ؟ "الوطواط" و"سوبرمان" ؟!
ألم نقضِ عليهما ؟
لقد أردنا أن يسود هذا الإعتقاد بينكم !
نعم ... ولكننا اكتشفنا خطتكم الرهيبة في الوقت المناسب


عندما اخترنا أنا و"زكور" التذكارين لذكريات "سوبرمان" و"الوطواط" ...
إذن اختار "نديم" جهاز تقوية العضلات !
بالطبع يا "زكور" ... وسأجعلك تعلاركي كي نلهو معاً !!
أرجوك دعني أجربه للمرة الأخيرة !
إن مفاتيح الضبط معطّلة ، فلقد أخطأت وأصبت الحائط بدل أن أصيب "سوبرمان" !!
دعنا نحقق في دائرة عملها !!



فحصنا بعد ذلك أجهزة الضبط...
ابتعد يا سوبرمان، إن الآلة هذه مزودة بالكريبتونيت الذهبي الذي يمكنه أن يمحو قواك الجبارة !!
وبعد ذلك أعدوا لك قنبلة أخرى لتقضي عليك !!
وعندما حققنا في التذكارات الأخرى...
كل واحد من هذه التذكارات مزود بقنبلة للقضاء على سوبرمان أو الوطواط... ليتنا نعرف مصدر هذه الخطة الإجرامية !!
هذه القنابل أعدت بطريقة خاصة كي تنفجر بواسطة جهاز الضبط الثاني بإمكاننا أن نستخدمها!!
فأعددنا أشرأ من الكريبتونيت الذهبي المزيف... وهكذا...
بوم !
نجحت خطتنا، لقد انفجرت الدمية عوضاً عنك يا سوبرمان؟
وقد اقتفيت، بواسطة مقدرتي الخاصة، أثر الانفجار وعرفت مصدره لنذهب الآن
بيب ! بيب !
بعد أن نقتفي أثر الأشعة ونصل إلى المصدر... سنطلب من الوطواط وذكور الانضمام إلينا، ثم نداهمهم في مخبأهم !!
بعد أن انتهى نديم من سرد حكايته...
سيخضع أفراد فرقة الوطواط لقوانين الحكم في البلاد !!
وأما أسلحتكم فإننا سنحفظها بين مجموعة التذكارات
وهكذا انتهى لكم الأمر أيها الشباب... ولكن لا تيأسوا فأمامكم سنوات عديدة تقضونها في السجن الفضائي تعدوا أثناءها خططاً جديدة للانتقام منها
النهاية

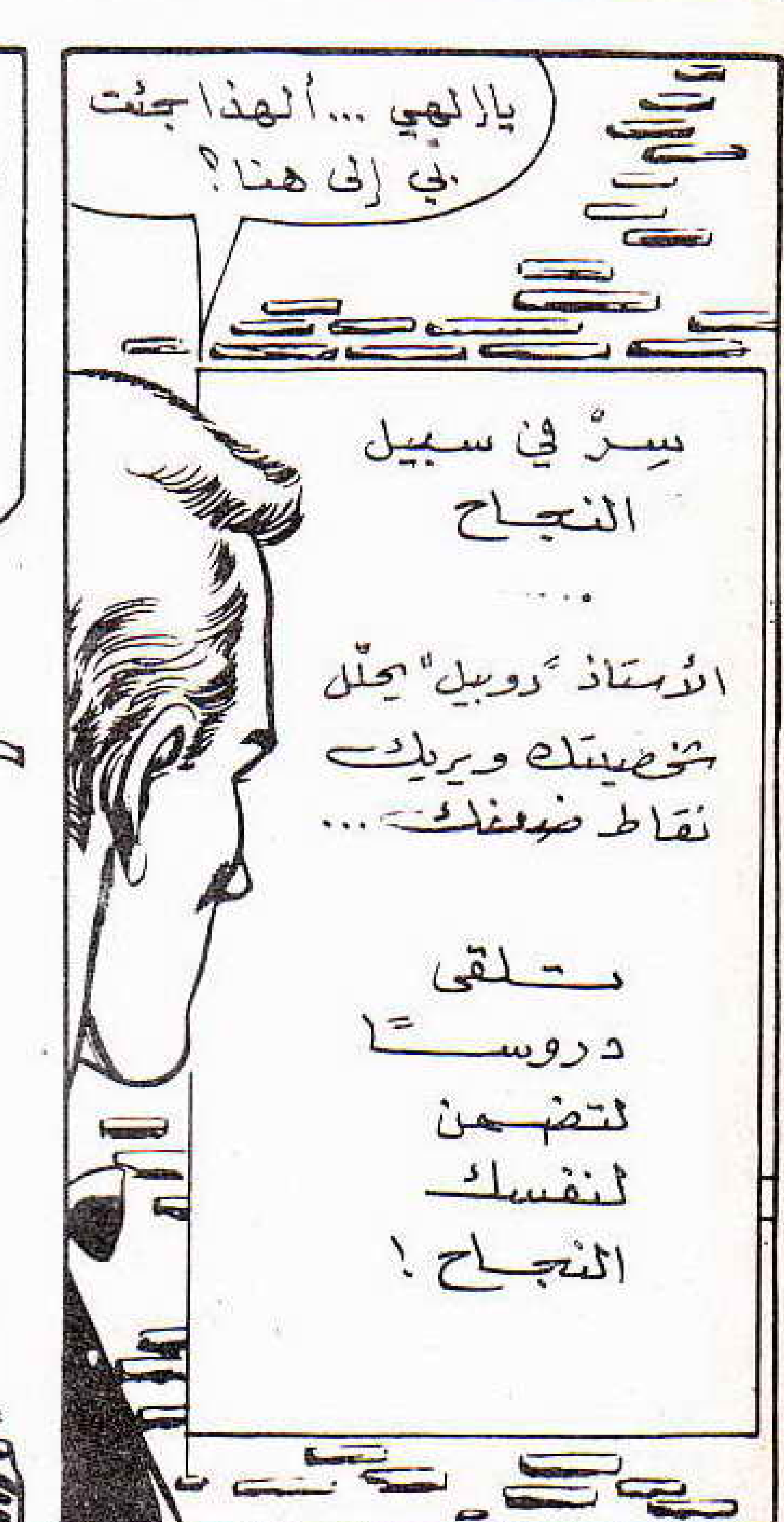

حارسا
رجل المرآة
المزيفان!
نقدم إليكم "رجل المرآة" الشهير ... حاملاً في جعبته من خدع المرايات الفنية ما يدهش ... وغايته هي تحطيم عدوّه "البرق"، وفي الوقت ذاته اكتساب الشهرة في عالم الجريمة ...
وسيلتي الوحيدة للقضاء على حارسيّ "رجل المرآة" هي أن أبرز صورتين لي متحركتين مثلهما، وذلك بواسطة ارتجاجي بسرعة النور تماماً... ترى هل يتم لي النجاح؟



إلى أين يتوجّه نقادا الشخصيات المألوفان ؟
أسرع يا "بسّام"، ما بالك بطيء الحركة ؟
إلى أين أنت ذاهبة يا "نجوى" ؟
إتصلت بي وأنا في المختبر، ثم اتفقنا على تناول الغذاء معًا، وبدلًا من ذلك فأنت تصرّين أن تأخذيني إلى مكان مجهول !
وصلنا المكان !



ها هو !
ما هذا ؟



يا إلهي ... ألهذا جئت بي إلى هنا ؟
سِرٌ في سبيل النجاح
...
الأستاذ "دوبيل" يحلّل شخصيتك ويريك نقاط ضعفك ...
ستلقى دروسًا لتضمن لنفسك النجاح !



أنت كسول وينقصك النشاط والطموح... ألا تريد أن تصبح شهيرًا ؟؟
آه... "نجوى" لا تدرك الحقيقة !



كسبت الشهرة وأنا في شخصية "البرق"، ولكن في شخصية "بسام" فأنا قنوع !!
تعالَ فأنت بحاجة إلى تلك الدروس !


يبدو أن المضيفة ذهبت لتتناول غداءها.. لننتظر هنا، سأبحث عن المسؤول!
"نجوى".. أؤكد لك أنني لست...
...آه.. "نجوى" عنيدة، لا فائدة من النقاش.. هه؟
إليكم البلاغ التالي: فرّ المجرم الخطير "رجل المرآة" من زنزانته صباح اليوم!!
هل فرّ ذاك اللعين ثانية؟ سأذهب إلى السجن في الحال، ولن أنتظر "نجوى"!
بعد لحظة...
... ضغط "بسام" على خاتمه فانطلقت منه البذلة المعهودة...
وبأسرع من لمح البصر مرّ الرجل السريع عبر السهول
إن السرعة...
... تسهّل عليّ عملية اقتفاء الأثر!!
... لأن الدلائل تكون واضحة في البداية!!


بعد حين ...
هذه زنزانته، ولسنا نعلم كيف فرّ منها !!
هل تسمح لي أن أفتش كل قيراط من هذه الزنزانة بسرعتي الجبارة ؟...

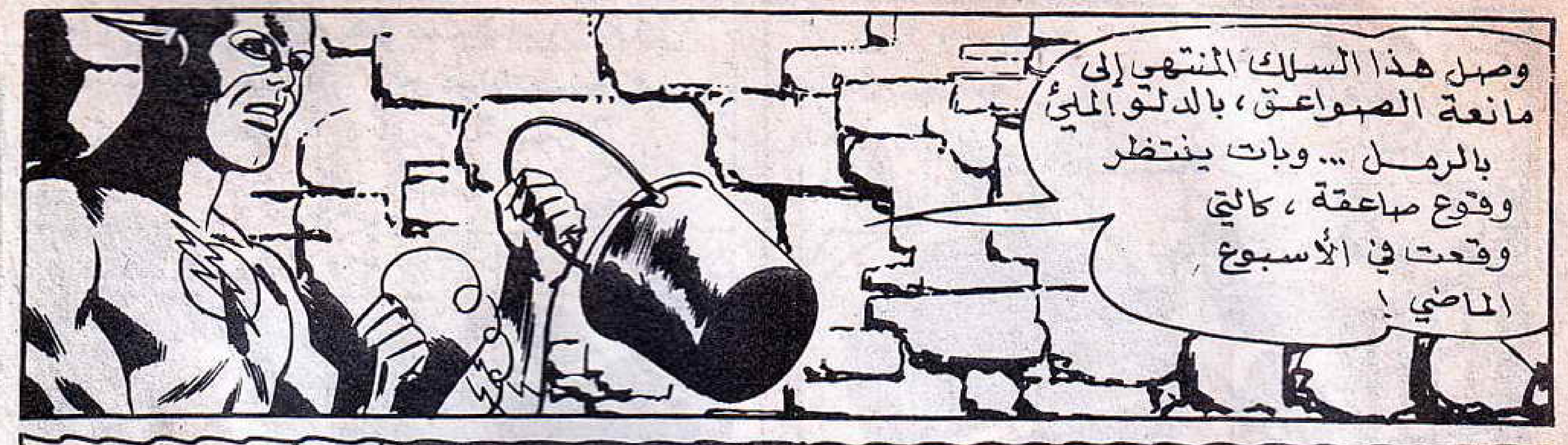

... ربّما وجدت حلاًّ لهذا اللغز !!
بالطبع ... فنحن نحب أن نتعاون معك دائمًا !


وبسرعة متفوقة بدأ السريع بالبحث ...
أنا أستطيع تفتيش الزنزانة ...
... خلال دقيقة واحدة فأنا أسرع ...
... من فرقة كاملة تعمل سنة ...
وأظنني عثرت على الدليل !


هل نجحت يا "برق" ؟ وهل توصّلت إلى نتيجة مرضية ؟
جزء منها فقط، سأشرح لك الآن !


الجميع يعلم أن رجل المرآة" يعمل المستحيل بواسطة مراياه !
نعم ... ولهذا السبب منع وجود مرايات في السجن !


ومع ذلك فقد صنع مرآة بواسطة هذا الدلو وقطعة السلك هذه !
الدلو ؟ والسلك ؟ كيف ؟

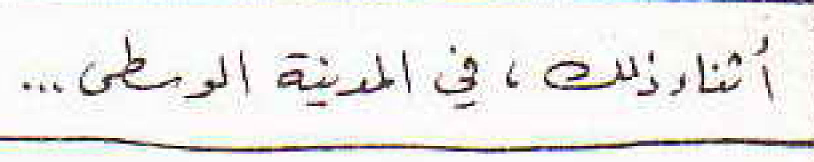

وصل هذا السلك المنتهي إلى مانعة الصواعق، بالدلو المليء بالرمل ... وبات ينتظر وقوع صاعقة، كالتي وقعت في الأسبوع الماضي!


"حالما وقفت الصاعقة ..."
مدهش ... التحمت ذرات الرمل بعضها البعض بسبب حرارة الصاعقة كما توقعت!
"تلتصق ذرات الرمل أحياناً عند الشاطئ بسبب حرارة البرق فتكون قطعة من الزجاج ..."


باستطاعتي خلال يومين أن أنعّمها وأصقلها وأصنع منها مرآة ... فلقد أقسمت أن أفرّ من هنا !!

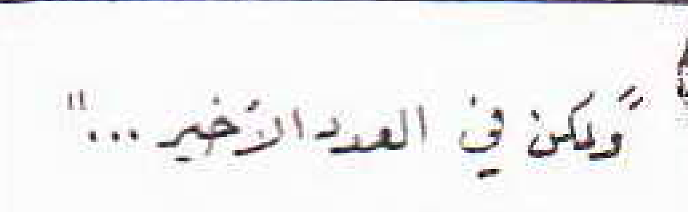

وحالما يحصل ذلك اللعين على مرآة، فلا شيء يقف في طريقه !!
مدهش ... لا شك في أنك اهتديت إلى الحل !!


لا تهنئني سلفاً أيها المدير... فأنا لم أفعل شيئاً بعد !!


أثناء ذلك، في المدينة الوسطى...
ها! ها! أنا الآن في مخبأي بين المرايات الفنية المختلفة!!


فمنذ اللحظة التي قرأت فيها "أخبار الجريمة" صممت على الفرار... آه... أثور كلما تذكرت هذا الموضوع!


تترتب الأرقام في جدول الأسماء بناءً على النشاطات المختلفة التي يقوم بها المجرمون، وكنت في معظم الأوقات صاحب الرتبة الأولى!


"ولكن في العدد الأخير..."


"رجل المرآة"، الثالث... هه؟ لماذا نزلت إلى الدرجة الثالثة؟
أخبار الجريمة
المجرمون الناجحون
١- خادع
٢- الضابط بارد
٣- رجل المرآة
٤- ابرا كدبرا
٥- الضابط قذيفة
٦- الدوامة


السجناء هم أصحاب "الجريمة"... ترى هل فقدوا ثقتهم بي؟ سأريهم أنني سأرتقي السلم من جديد وأصل القمة!


ولذلك صممت أن أقوم بعمل جريء يهتز له العالم بأسره!!











سق بحذر تسلم

أقبل فصل الصيف وكثيرون من أصدقائنا الشباب يعدّون لجولات ورحلات في السيارة أثناء العطلة.

هذه مناسبة لنذكر قرّائنا بأهمية الالتزام بأصول وقوانين السير كمواطنين مسؤولين، أينما كانوا، عن السلامة العامة. لذلك فاننا سننشر إبتداء بالعدد ٧٤٦ من مجلة سوبرمان بعضا من أهم ما يجب على السائق الرصين الواعي أن يعرفه ويتنبّه له من قوانين السير الأساسية التي يتوجب على الجميع أن يتقيّدوا بها.

نأمل منكم، يا أصدقاء سوبرمان، أن تسهموا معنا في تعميم هذه المعلومات بين رفاقكم وأهلكم. فقد تمنعوا بذلك وقوع حوادث تضرّ بالجميع ولا تفيد أحدا.

السرعة في الطريق والعنتريات وراء المقود وعدم الالتزام بالقانون لا تضفي على المرء قوة وشعبية كما يظن البعض خطأً. بالعكس، فهي تدل على شخصية ضعيفة لا ثقة لها بنفسها ولا جرأة لها أن تكون القدوة الصالحة لغيرها وأن تدل الى الخير بدل أن تكون أداة دمار.

الماسات المزيفات !!

الجزء الثاني

ثم ... في قاعة كبيرة ...

تعرض مناجم " باروق " هنا أعظم وأجمل أحجارها الماسية التي وجدت خلال القرن الماضي ، ولا شك في أنها مؤمنة بمبالغ باهظة !!

أنظري إلى الحرس !

ها !

لن يجرؤ أي مجرم على اقتحام هذا المكان !!

ماعدا " رجل المرآة " ياسيدتي !!





وستفهم الآن ماذا أقصد!

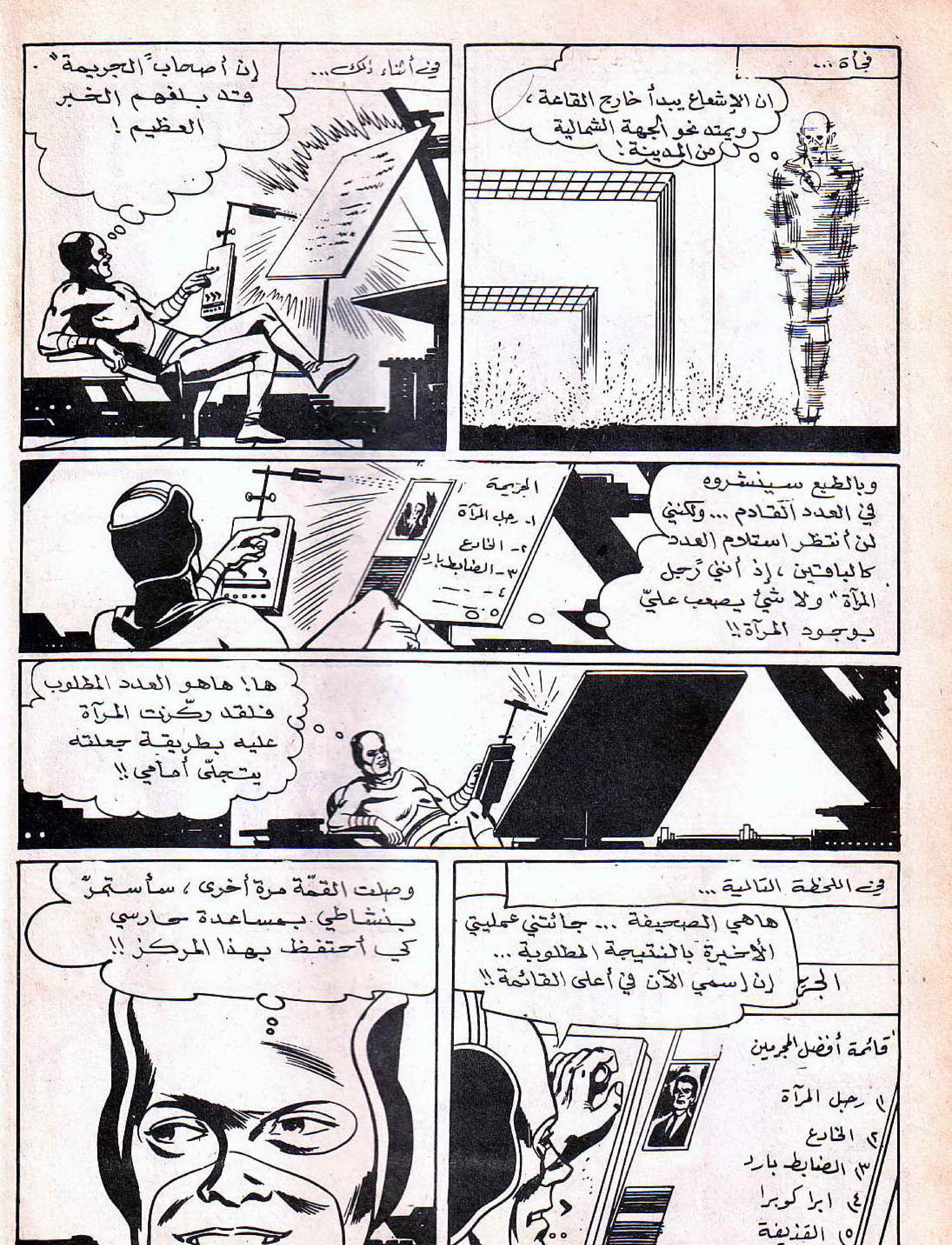
يا إلهي... صورتان مكبّرتان "لرجل المرآة" تواجهانني ؟؟

وقبل أن يتحرّك "البرق"...

أحسنتما... لقد جمد في مكانه !!

هذه أسعد لحظة في حياتي... من الآن فصاعدًا لا خوف عليّ من البرق.


عندما دوت صفارة الإنذار...
فرّ "رجل المرآة" بالغنائم، وسقط "البرق" مغميًا عليه، ولكنه بدأ يتعافى !!
لولا قوتي وسيطرتي على جميع ذرات جسدي لسقطت ضحية الصواعق التي أطلقها عليّ حارسا "رجل المرآة" !!
مازلت ضعيفًا، ولكنني لن أكفّ عن البحث، فإن وجود هذا المجرم يشكّل خطرًا على سكان المدينة !!
لاشك في أنه توجّه إلى مخبئه، ولكن كيف أجده؟
بينما بدأ الرجل السريع بالإرتجاج...
آه... أعتقد أن الصواعق التي أطلقها الحارسان قد تركت خلفها إشعاعًا في الهواء قد يوصلني إلى مخبأ "رجل المرآة" !!
ولكن لن يتسنّى لي رؤية الإشعاع إلّا عندما تتعادل سرعة ارتجاجي بسرعة ارتجاج الصواعق !!


فجأة ...
ان الإشعاع يبدأ خارج القاعة ، ويمتد نحو الجهة الشمالية من المدينة !
في أثناء ذلك ...
إن أصحاب "الجريمة" قد بلغهم الخبر العظيم !
وبالطبع سينشروه في العدد القادم ... ولكنني لن أنتظر استلام العدد كالباقين ، إذ أنني "رجل المرآة" ولا شيء يصعب عليّ بوجود المرآة !!
الجريمة
١- رجل المرآة
٢- الخادع
٣- الضابط بارد
ها ! هاهو العدد المطلوب فلقد ركزت المرآة عليه بطريقة جعلته يتجلى أمامي !!
في اللحظة التالية ...
هاهي الصحيفة ... جاءتني عمليتي الأخيرة بالنتيجة المطلوبة ... إن إسمي الآن في أعلى القائمة !!
قائمة أفضل المجرمين
١) رجل المرآة
٢) الخادع
٣) الضابط بارد
٤) ابرا كوبرا
٥) القذيفة
وصلت القمة مرة أخرى ، سأستمر بنشاطي بمساعدة حارسي كي أحتفظ بهذا المركز !!


وبدأ "البرق" باقتفاء أثر الإشعاع الغريب...
وصلت مدخل هذا الكهف، وبعد قليل سأقف وجهاً لوجه أمام "رجل المرآة"...


... وحارسيه العجيبين، ولكن في هذه المرة فأنا أعرف كيف أعاملهما !!
"البرق"؟ إن هذا الرجل يجهل مصلحته !!

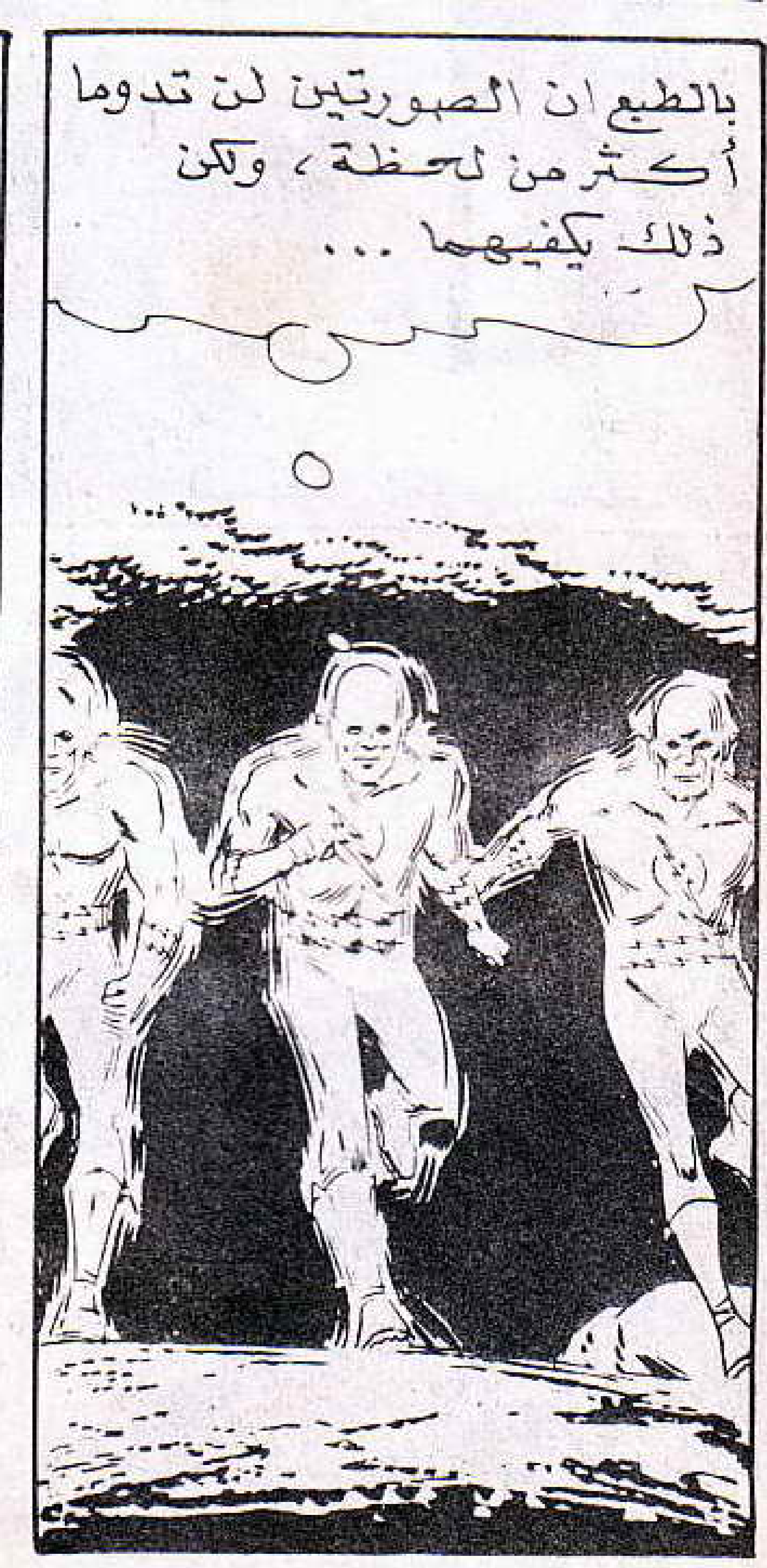

فاجأتني وأنا مجرّد من السلاح... ولكن أؤكد لك أن أقلّ حركة تبدر منك سيطلق على أثرها الحارسان النار عليك!
كلا! لن يفعلا ذلك!


لأن فرصة كهذه لن تسنح لهما!!
وسأنفّذ خطتي الآن!!


بينما بدأ الرجل السريع بالارتجاج...
بما أن حارسي "رجل المرآة" هما صورتان متحركتان له، فإن وسيلتي الوحيدة لمكافحته هي أن أخلق لنفسي صورتين شبيهتين، ومن ثم بواسطة سيطرتي العجيبة على ذرات جسدي

... أستطيع أن أخلق صورتين لي مكوّنتين من الذرات الخفيفة الناتجة عن الإرتجاج السريع !!

هه؟ صورتان متحرّكتان "للبرق"!!








هجم بديلا "البرق" كالسهم نحو المرآة لمكافحة الغريمين ...
طلقاتك داخل المرآة أضعف عما هي خارجها !!
كذلك ضرباتي ، ولكن باستطاعتي أن أضربك ألف ضربة خلال لحظة !
آه ... تحطم الحارس وتلاشى !!
في تلك الأثناء كان البديل الآخر يقاتل الغريم الثاني ...
إنني أدير جسده بسرعة عظيمة !!
هه ... تحطمت أجزاؤه وبدأ يتلاشى !
وسرعان ما سيختفي عن الأنظار ! ...
أثناء عراكي مع "رجل المرآة" تكفل بديلاي بحارسيه ، ولكنهما غابا عن الأبصار الآن بعد إتمام مهمتهما !

بعد مدة قصيرة ... عاد رجل المرآة إلى السجن ...
رجعت ثانية، وساد عليّ البرق اللعين ... ولكن الذي آلمني أكثر هو ما ورد في العدد الأخير من "الجريمة"!
ان دخولي السجن بهذه السرعة أفقدني عدداً كبيراً من الأصوات ... فأنا الآن في آخر القائمة!!
الجريمة
المجرمون الناجحون
خادع الضابط بارد
ابرا كدبرا
الضابط قذيفة
الدوامة
رجل المرآة





هديّة الغلاف الخلفي

إجمع غلافات مجلات سوبرمان واقطع كل غلاف الى قسمين متساويين، واستعمل الأوراق لتدوين ملاحظات، أو لكتابة رسائل، أو ما يحلو لك.





سوبرمان
البطل الجبار



ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل هو لعشاق الكوميكس
و هو لغير أهداف ربحية
و لتوفير المتعة الأدبية فقط
الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته
و ابتياع النسخة الأصلية المرخصة
عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها
This is a Fan base production , not for sale or ebay, please delete the file after reading, and buy the original release when it hits the market to support its continuity